Во ВТОРНИКЪ 17 МАЯ.

Г-жа А. Месъ-Мази будетъ имъть честь дать представление, въ которомъ будетъ иъть знатнъйшия сцены изъ Оперы Россини:

цирульникъ севильскій.

Равно въ одной сценѣ сейже Оперы будетъ пѣть Тему изъ Вильгельма Телля, положенную для голоса Г-мъ Месъ, послѣ чего наступять сцены изъ

ТАНКРЕДА

въ которыхъ Г-жа Месз-Мази будетъ пѣть ролю Танкреда.

Оркестромъ будеть дирижировать Г. Месь.

Между двумя помянутыми частями пъній, здъшніе польскіе актеры, дадуть театральное представленіе.

Билеты въ ложи и креслы, можно получать у Г-жи Месъ-Мази въ домъ Михеля противу Ратуши съ 12 часовъ до 2 по полудни.;

WE WTOREK 17-go MAJA.

J. Pani A. Mees-Masi, będzie miała honor przedstawić jednę reprezentacyą, w której śpiewać będzie ważniejsze sceny Rossiniego z Opery

CERULIK SEWILSKI.

Jakotež w jednej scenie tejže Opery, odspiewa temę z Wilhelma Tella, ułożoną na spiew przez JPana H. Mees.

Poczém nastąpią sceny

TO SHARE WHO WAS A SHARE WAS A SHARE THE THE

z TANKREDA

w których JPani A. Mees-Masi, odśpiewywać będzie rolę Tankreda.

Orkiestra będzie pod dyrekcyą JPana H. Mees. Pomiędzy śpiewami scen wymienionych, przez tutejszych Artystow Dramatycznych Polskich, grana będzie sztuka teatralna.

Biletów do loż i krzeseł, dostać można u JPani A. Mees-Masi, w domu Michela na przeciw Ratusza mieszkającej, od godziny 12-ej do drugiej z południa.

ВИЛЬНА. Въ Типографіи А. Марциновскаго.

J. Pini A. More Had, he have brinds believed at the state of the later brinds believed the state of the state

CHALLIE SEALIFEE

the state of the principal and the state of the state of

Trans officer marel

ANGULANAT &

Branch March A. March Land Comment

enth it mat it enclosed the strong consist it

-mary manufacture and the problem

the Man reduced by the second of the second

and Landing and the contract

amening a first through the second

Muz. DZS 4,23.

Muz DZS 20 17 SZ 4/23 Bibl. Jag.